



COWGIRLS

Chorégraphes : French Cowgirls (C.Durand – S. Fillion – TexasVal) Novembre 2017

Source : Barail Ranch - <http://www.barailranch.site-fr.fr/>

Niveau : Intermédiaire

Description : 56 comptes, 2 murs, 3 tags, 1 final

Musique : "I Wanna Be A Farmer" – Sunny Cowgirls

Intro : 32 temps

Chorégraphie écrite pour la journée country 100% Girls, le samedi 25 novembre 2017 à Mareuil sur Laye (85) chez les West Country Dance

1.8 TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH ¼ TURN AND KICK

- 1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)
- 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
- 5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- 7.8 Touche PG à côté du PD, ¼ de tour à G et kick PG devant **09.00**

9.16 COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 3&4 Pas chassé en avant (D-G-D)
- 5&6 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)
- &7&8 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

17.24 TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE

- 1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D **09.00**
- 3&4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G **06.00**
- 5&6 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté de PD, PD à D **03.00**
- 7&8 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G **12.00**

25.32 ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN

- 1.2 PD devant, revenir PDC sur PG
- 3&4 Triple step (D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D **12.00**
- 5.6 PG devant, revenir PDC sur PD
- 7&8 PG en ¼ de tour vers G, PD à côté de PG, PG en ¼ de tour vers G **06.00**

33.40 ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1.2 Rock step D devant, revenir PDC sur PG
- &3 PD à côté du PG, Talon G devant
- &4 Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant
- & Revenir sur PD à côté du PG

5.6 Rock step G devant, revenir PDC sur PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

41.48 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1.2 1/4 tour à gauche et grand pas PD à D, Touche PG à côté du PD **03.00**
3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

49.56 CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK

1.2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG (&)
3.4& Rock PG croise devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD (&)
5.6 Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant 1/4 tour à D **06.00**
7.8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à **06.00**), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.

A la fin du mur 5 (face à **06.00**), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.

1.8 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1.2 Stomp D, **Pause**
3.4 Stomp G, **Pause**
5.8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

FINAL : Faire un Triple Full Turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple 1/2 tour)

AMUSEZ VOUS !