



KICK A LITTLE DIRT AROUND

Chorégraphe : Rob Fowler & Heather Barton (juillet 2016)

Source : www.robflowerdance.com – traduit par Noémie Pasquier

Niveau : Avancé, phrasée

Description : 84 comptes, 4 murs

Musique : “Kick A Little Dirt Around” – David Shelby – BPM 112

Intro : 32 temps (environ 17 secondes)

COUPLET (52 temps)

SECT 1 : R TOE HEEL CROSS, L TOE HEEL CROSS, ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT CHASSE

- 1&2 Pointer PD sur place (talon vers l'extérieur), poser talon D sur place (pointe à l'extérieur), croiser PD devant PG
- 3&4 Pointer PG sur place (talon vers l'extérieur), poser talon G sur place (pointe à l'extérieur), croiser PG devant PD
- 5.6 Rock step PD devant, revenir PdC sur PG
- 7&8 Faire ¼ de tour à D et pas chassé PD à D PG à côté PD, PD à D **03.00**

SECT 2 : LEFT HEEL JACK, HOLD, RIGHT HEEL JACK, RIGHT SIDE

- 1&2& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser talon G dans la diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD
- 3.4 Croiser PD devant PG, **Hold**
- &5&6 Poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D dans la diagonale avant D
- &7.8 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite

RESTART ici sur le mur 2 (après le compte 7), faire ¼ de tour à G et hitch D face à 6h

SECT 3 : L SAILOR ¼ TURN L, ¼ TURN L, R HITCH, R SIDE, L SAILOR ¼ TURN LEFT, RIGHT SCUFF

- 1&2 Croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à G, poser PD à droite, poser PG à gauche **12.00**
- 3.5 Faire ¼ de tour à gauche avec Scuff PD, Hitch jambe droite, poser PD à droite **09.00**
- 6&7 Croiser PG derrière PD avec ¼ de tr à G, poser PD à droite, poser PG à gauche **06.00**
- 8 Scuff PD

SECT 4 : R SHUFFLE FWD, ½ TURN L SHUFFLE FWD, ¼ TURN R SHUFFLE FWD, ½ TURN L SHUFFLE FWD

- 1&2 Pas chassé PD en avant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant) **12.00**
- 3&4 Faire ½ tr à gauche et pas chassé PG en avant (PG, PD, PG) **03.00**
- 5&6 Faire ¼ de tr à droite et pas chassé PD en avant (PD, PG, PD) **09.00**
- 7&8 Faire ½ tour à gauche et pas chassé PG en avant (PG, PD, PG)

SECT 5 : WALK R, WALK L, R ANCHOR STEP, ½ TURN L, ¼ TURN L, L SAILOR

- 1.2 Avancer PD, avancer PG
- 3&4 Poser PD derrière PG, poser PG devant PD, poser PD derrière PG (anchor step)
- 5.6 Faire ½ tr à gauche en avançant PG (**3h**), faire ¼ de tr à gauche en posant PD à droite **12h**
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche

SECT 6 : STEP R, STOMP L X2, STEP R, STOMP L X2, STEP R, 1/2 TURN L, STEP R, 1/4 TURN L

- 1&2 Avancer PD, stomp PG à côté du PD x2 (PDC sur PG à la fin) **12.00**
3&4 Avancer PD, stomp PG à côté du PD x2 (PDC sur PG à la fin)
5.6 Avancer PD, faire 1/2 tr à gauche **06.00**
7.8 Avancer PD, faire 1/4 tr à gauche **03.00**

Mur 4 : passer directement à la partie REFRAIN

SECT 7 : RIGHT JAZZ BOX

- 1.2 Croiser PD devant PG, reculer PG
3.4 Poser PD à droite, Poser PG à côté du PD

REFRAIN : 32 temps, (toujours dansé sur les murs des côtés **03.00 et **09.00**)**

SECT 1 : SIDE R, TAP L, SIDE L, TAP R, WALK R, WALK L, R SHUFFLE MAKING FULL TURN R

- 1.2 Poser PD à droite, taper PG derrière PD
3-4 Poser PG à gauche, taper PD derrière PG
5-6 Démarrer un tour complet à droite (sur place) avec un pas PD, un pas PG
7&8 Finir le tour complet avec pas chassé PD en avant **03.00**

SECT 2 : L DOROTHY, R DOROTHY, SIDE L, TAP R, SIDE R, TAP L

- 1.2& Un pas PG dans la diagonale avt G, poser PD à côté du PG, pas PG dans la diagonale avt G
3.4& Un pas PD dans la diagonale avt D, poser PG à côté du PD, pas PD dans la diagonale avt D
5.6 Poser PG à gauche, taper PD dans la diagonale droite
7.8 Poser PD à droite, taper PG dans la diagonale gauche

SECT 3 : ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN L, R HEEL, L HEEL, TAP R, 1/4 TURN R, TAP L

- 1.2 Rock step PG devant, revenir PdC sur PD (lever les mains puis les redescendre)
3&4 Tour complet sur place avec pas PG, PD, PG
5&6& Talon D devant, ramener PD à côté du PG, poser talon G devant, ramener PG à côté du PD
7&8 Tap Talon D à côté du PG, 1/4 de tr à D en posant PD à D, Tap Talon G à côté du PD **06.00**

SECT 4 : SIDE L, DRAG R, BALL CROSS, SIDE R, L SAILOR, ROCK, RECOVER

- 1.2 Poser PG à gauche, glisser PD vers PG
&3.4 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite
5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche
7.8 Rock step PD derrière, revenir PdC sur PG

Mur 4 : faire 1/4 de tour à droite en revenant PDC sur PG et reprendre la partie REFRAIN face à 09.00

DEROULEMENT DE LA CHOREGRAPHIE PHRASEE :

Mur 1 : Couplet + Refrain

Mur 2 : Couplet jusqu'au cpte 15 (cpte 7 sect 2) faire 1/4 de tr à G et Hitch D et redémarrer à **06.00**

Mur 3 : Couplet + Refrain

Mur 4 : Couplet jusqu'à la fin de la section 6 puis Refrain à **03.00**. Faire 1/4 de tr à D après le rock step droit arrière à la fin de la partie refrain

Mur 5 : Refrain

Mur 6 : Couplet jusqu'à la fin de la section 6 et tourner pour finir à **12.00**

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!