



# ENJOY THIS NIGHT

**Chorégraphe :** Sèverine FILLON (Août 2013)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Line Dance - 48 temps, 2 murs

**Musique :** "That's My Kind of Night" by Luke Bryan (Album : Crash My Party)

## **Introduction : 16 temps**

### **SIDE STOMP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE & TOUCH & POINT**

- 1-2** Stomp D à droite, Pause (*Option : Clap sur le compte 2*)  
**&3-4** Rassembler PG à côté du PD, pas PD à droite, Touch PG à côté du PD (+ *Clap sur le 4*)  
**5-7** ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G  
**&8** Touch PD à côté du PG, pointer PD à droite

### **CROSS, POINT, CROSS, POINT, SIDE BUMP & TOUCH (& SNAP) RIGHT & LEFT**

- 1-2** Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche  
**3-4** Croiser PG devant PD, pointer PD à droite **\* Restart mur 3**  
**5** Basculer le poids sur PD à D en pliant légèrement les jambes  
**6** Finir avec Bump des hanches à D et Touch pointe PG à G (+ *snap main D en l'air*)  
**7** Basculer le poids sur PG à G en pliant légèrement les jambes  
**8** Finir avec Bump des hanches à G et Touch pointe PD à D (+ *snap main G en l'air*)

### **VAUDEVILLE, SYNCOPATED MONTEREY 1/2 TURN, TOUCH FWD, HEEL TWIST**

- 1&2&** Croiser PD devant PG, PG légèrement derrière, touch talon D devant, revenir sur PD  
**3&4&** Croiser PG devant PD, PD légèrement derrière, touch talon G devant, revenir sur PG  
**5&** Pointer PD à droite, ½ tour à D en rassemblant PD à côté du PG **6 : 00**  
**6&** Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD  
**7&8** Touch plante PD devant, pivoter les 2 talons à D, revenir les 2 talons au centre  
**Final ici : ½ tour à G pour finir de face**

### **COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN**

- 1&2** PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
**3&4** Shuffle G D G devant  
**5-6** PD devant, ½ tour à gauche **12 : 00**  
**7-8** ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (*Option : Marcher devant PD, PG*)

### **KICK BALL CHANGE, STEP 1/4 TURN & HIP ROLL (TWICE)**

- 1&2** Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD  
**3-4** PD devant, ¼ tour à G (*Option style : faire un cercle avec les hanches en sens inverse des aiguilles*)  
**5&6** Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD  
**7-8** PD devant, ¼ tour à G (+ *option style : faire un cercle avec les hanches*) **6 : 00**

## **SIDE STEP, HITCH BALL CROSS, UNWIND FULL TURN, WALKS FWD, ROCKING CHAIR**

- 1** Grand pas PD à D en pliant les genoux et en écartant les 2 pointes vers l'ext.
- &2** Ramener les pointes au centre en vous relevant (&), Hitch G (2)
- &3** Poser plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 4** Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG)
- 5-6** Marcher PD devant, marcher PG devant
- 7&8&** Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG

**RESTART : 1 seule fois sur le 3ème mur (à 12h00) après 12 comptes**