



# FIRESTORM

**Chorégraphe :** Adriano Castagnoli

**Source :** The Southern Gang

**Line Danse:** 64 temps - 2 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** **Cajun Hoedown / Karen McDawn**

## **Introduction : TAG 1 + TAG 2**

### **KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD**

- 1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
- 3 - 4 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

### **PIVOT MILITARY, ROCK BACK JUMP, STOMP FWD, HOLD**

- 1 - 2 PG devant – Pivot 1/2 tour D
- 3 - 4 PG devant – Pivot 1/2 tour D (PdC s/PG)
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Stomp PD devant – Pause

### **FLICK SIDE, STOMP, KICK, STOMP, FLICK SIDE, STOMP, KICK TWICE**

- 1 - 2 Flick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Flick PD à droite – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PD devant **x2**

### **CROSS, KICK, CROSS, KICK, KICK 1/2 TURN, CROSS, ROCK BACK JUMP**

- 1 - 2 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 (*en sautant*) 1/2 tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 7 - 8 (*en sautant*) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG

### **WEAVE RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD**

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 PD à droite – PG derrière
- 7 - 8 PD croise devant PG – Pause

### **TOE SIDE, SCUFF, STEP FWD, TOGETHER, ROCK BACK JUMP, STOMP, KICK**

- 1 - 2 Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD
- 3 - 4 PG devant – PD à côté du PG
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Kick PG devant

**Suite page 2 ...**

### **VAUDEVILLE, TOE BACK, HITCH 1/2 TURN, STOMP, HOLD**

- 1 - 2** PG croise devant PD – PD derrière diag D
- 3 - 4** Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD
- 5 - 6** Touch Pointe D derrière – Pivot 1/2 tour D s/PG, Hitch Genou D
- 7 - 8** Stomp PD devant – Pause

### **STEP SIDE 1/4 TURN, STOMP, STEP FWD 1/4 TURN, STEP FWD, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE**

- 1 - 2** 1/4 tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4** 1/4 tour D, PD devant – PG devant
- 5 - 6** (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8** Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

### **TAG-1 Au 6<sup>ème</sup> et 9<sup>ème</sup> mur, danser jusqu'a la fin de la section-4 puis**

- 1 - 2 - 3** Stomp PD à droite – Pause **x2**
- 4 & 5** 1/2 tour G s/PD – Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche
- 6 - 7 - 8** Pause **x3**
- 1 - 4** Stomp PD devant – Pause – 1/2 tour G s/PD, Stomp PG devant – Pause
- 5 - 8** Stomp PD devant diag D – Stomp PG devant diag G – Pause **x2**

### **TAG-2 Introduction : TAG 1 + TAG 2**

- 1 - 4** Touch Pointe G devant – PG à côté du PD – Touch Pointe D devant –  
**PD à côté du PG**
- 5 - 8** PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 1 - 4** Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant –  
PG à côté du PD
- 5 - 8** PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD