



PRIORITY

Chorégraphe : David Villellas ES.

Source : www.sunnyrivercountry.com Patricia 06.21.90.10.58

Line Danse: 64 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : "Chicken Fried" Zac Brown

RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD

- 1-2** Talon PD devant, baisser le pied (*Poids du corps PD*)
- 3-4** Talon PG devant, baisser le pied (*Poids du corps PG*)
- 5-6** Rock devant PD, et puis poids du corps PG
- 7- 8** Stomp PD à côté PG, Pause

LEFT & RIGHT TOE STRUTS , ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD

- 1-2** Pointer PG en arrière, baisser le pied (*Poids du corps PG*)
- 3-4** Pointer PD en arrière, baisser le pied (*Poids du corps PD*)
- 5-6** Rock PG en arrière et puis poids du corps PD
- 7-8** Stomp PG à côté PD, Pause

CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP

- 1-2** Croiser PD devant PG, hold
- 3-4** Step en arrière PG, hold
- 5-6** Step PD à droite, croiser PG devant PD
- 7-8** Flick PD en arrière et en diagonal en touchant le talon droit avec la main droite, stomp PD à côté PG.

RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD

- 1-2** Écarter la pointe PD vers la droite, écarter talon PD vers la droite.
- 3-4** Écarter pointe PD, scuff PG à côté PD
- 5-6** Lever le genou gauche et faire ¼ de tour a gauche.
- 7-8** Stomp PG devant, Pause

RIGHT & LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ½ RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE

- 1-2** Talon PD devant, ramener PD à côté PG
- 3-4** Talon PG devant, ramener PG à côté PD
- 5-6** ½ tour à droite, talon PD devant, ramener PD à côté PG
- 7-8** Stomp PG à côté PD, stomp PG en avant

Suite page 2...

BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE

- 1-2** Deux coups de hanche à gauche en avant
- 3-4** Deux coups de hanche à droite en arrière
- 5-6** Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite
- 7-8** Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite (*poids du corps PD*)

POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK,

- 1-2** Pointer PG à gauche, step PG derrière PD
- 3-4** Pointer PD à droite, step PD derrière PG
- 5-6** Kick PG en avant, stomp PG à côté PD
- 7-8** Kick PG à gauche, stomp PG à côté PD

LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT STEP, STOMP

- 1-2** Step PG à gauche, croiser PD derrière PG.
- 3-4** Step PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6** Faire ¼ de tour à gauche, rock PG en avant puis poids du corps PD
- 7-8** Faire ½ tour à gauche, step PG en avant, stomp PD à côté PG