



# UP TO COUNTRY

**Chorégraphe :** TDF Sabine (DE) – Janvier 2021

**Source :** Copperknob

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** 48 comptes, 4 murs, 2 restarts

**Musique :** “**Going Up To Country**” de Kitty, Daisy & Lewis

**Intro :** 16 comptes

## **1.8 TRAVELING TOE HEEL SWIVELS, KICK KICK, TOE STRUT ½ TURN RIGHT**

1.2 Swivel du PG vers D et Pointe PD à côté du PG, Swivel du PG vers G et Talon du PD tourné Vers l'extérieur (petit déplacement vers la droite)

3.4 Swivel du PG vers D et Pointe PD à côté du PG, Swivel du PG vers G et Talon du PD tourné Vers l'extérieur (petit déplacement vers la droite)

5.6 Kick PD vers diagonale avant droit (X 2)

7.8 ½ tr à droite Poser Pointe PD au sol, Abaisser Talon PD (Toe Strut)

**06.00**

## **9.16 TOE STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT, WEAVE LEFT**

1.2 Pointe PG en avant, Abaisser Talon PG au sol

3.4 Pointe PD en avant, Abaisser Talon PD au sol

5.8 Pas PG à gauche, PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, PD croise devant PG

## **17.24 SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, CLOSE**

1.2 Rock Step PG à gauche, Revenir sur PD

3.4 PG croise devant PD, **Pause**

5.6 Pas PD à droite, PG croise derrière PD

7.8 ¼ tour à droite PD devant, Rassemble PG à côté du PD

**09.00**

## **25.32 HEEL TO HEEL SWIVEL WITH CLAP LEFT & RIGHT**

1.2 Glisser les 2 Talons vers la gauche, Glisser les 2 Pointes vers la gauche

3.4 Glisser les 2 Talons vers la gauche, **CLAP** des 2 mains

5.6 Glisser les 2 Talons vers la droite, Glisser les 2 Pointes vers la droite

7.8 Glisser les 2 Talons vers la droite, **CLAP** des 2 mains

**\*\*Restart ICI au mur 5 et 11**

## **33.40 STEP, HOLD +SNAP, ¼ TURN R, HOLD + SNAP, STEP, HOLD + SNAP, ¼ TURN RIGHT, HOLD +SNAP**

1.2 Pas PG en avant, **Pause** (Claquer des doigts)

3.4 ¼ tour à D reprendre PDC sur PD, **Pause** + Snap

**12.00**

5.6 Pas PG en avant, **Pause** + Snap

7.8 ¼ tour à D restez appuyé PDC sur PG, **Pause** + Snap

**03.00**

**41.48 JAZZBOX WITH TOE STRUT**

- 1.2 Pointe PD croise devant PG, Abaisser Talon PD au sol
- 3.4 Pointe PG en arriere, Abaisser Talon PG au sol
- 5.6 Pointe PD à droite, Abaisser Talons PD au sol
- 7.8 Pointe PG à côté du PD, Abaisser Talon PG au sol

**03.00**

RAPPEL :

\***Restart** : Au 5<sup>ème</sup> et 11<sup>ème</sup> mur (vous serez face à **09.00**)

Cette chorégraphie a été traduite par M.C Chassignet pour le club Alpache Mountains (05)

