



# LITTLE BIT OF LOVE

**Chorégraphe** : Arnaud MARRAFFA (FR) – Mars 2023

**Source** : <https://arnaudmarraffa.wixsite.com>

**Niveau** : Intermédiaire facile

**Description** : 32 comptes, 4 murs, 3 tags

**Musique** : “**Little Bit Of Love**” de Tom Grennan

**Intro** : 32 comptes après les paroles (avec la partie instrumentale)

« Chorégraphie écrite et dédiée aux clubs TEXAS KID et FABREGUES SWEET DANCERS à l'occasion de mon workshop du 04/03/23 à Palavas les Flots (34) »

## 1.8 STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE STEP ¼ TURN

1.2 Pas PG à gauche, Rassembler PD à côté du PG

3&4 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

*Option : pour les comptes 3&4, faire un step lock step à la place du pas chassé*

5.6 Poser PD devant, Revenir sur PG

7&8 ½ tr à droite et faire un pas chassé PD devant (PD, PG, PD)

**06.00**

## 9.16 1/8 TURN ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS ¼ TURN, ROCK STEP 1/8, BEHIND, 1/8 + ¼ TURN TO LEFT STEP, STEP FWD

1.2 Poser PG devant en faisant 1/8 tr diagonale D avec PDC sur PG, Revenir sur PD

**07.30**

3&4 PG croise derrière PD, Pivoter ¼ tr à D et Poser PD (**10.30**), Poser PG devant

**10.30**

5.6 Poser PD diagonale avant (**10.30**), Revenir sur PG

**10.30**

7&8 Croiser PD derrière PG avec 1/8 tour à G (**09.00**), ¼ tr à G et poser PG devant,

Poser PD devant

**06.00**

## 17.24 CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS ½ TURN, COASTER STEP

1.2 Croiser PG devant PD, **Pause**

&3.4 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD, **Pause**

&5.6 Poser PD à D, Croiser PG devant PD, Pivoter ½ tour à D (PDC sur PG à la fin)

**12.00**

7&8 Reculer PD, Rassembler PG côté PD, Poser PD devant

## 25.32 ROCK STEP FWD, STEP LOCK STEP BACK, ROCK BACK, SPIRALE ¾ TURN, TOUCH

1.2 Poser PG devant, Revenir sur PD

3&4 Reculer PG, Croiser PD devant PG, Reculer PG

5.6 Poser PD derrière en basculant PDC, Revenir sur PG

7.8 Poser PD avt et Pivoter ¾ tr à G en restant PDC sur PD, PG touche à côté PD

**03.00**

.../...

**TAG 1** : Fin du 1<sup>er</sup> mur (**03.00**) et du 4<sup>ème</sup> mur (**09.00**)

**1.8 TRIPLE STEP, ROCK CROSS, WEAVE SYNCOPATED, ROCK CROSS**

1&2 Pas chassés PG à G (PG, PD, PG)

3.4 Croiser PD devant PG en basculant PDC, Revenir sur PG

&5&6 Poser PD à D, Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG derrière PD

&7.8 Poser PD à D, Croiser PG devant PD en basculant PDC, Revenir sur PD

**9.16 SIDE ROCK & SIDE ROCK, JAZZ BOX, TOUCH**

1.2 Poser PG à G en basculant PDC, Revenir sur PD

&3.4 Rassembler PG côté D avec PDC, Poser PD à D en basculant PDC, Revenir sur PG

5.6 Croiser PD devant PG, Reculer PG

7.8 Poser PD à D, PG touche PD (PDC sur PD)

**TAG 2** : Fin du 3<sup>ème</sup> mur (**09.00**)

**1.4 SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN WITH TOUCH**

1.2 Poser PG à G en basculant PDC, Revenir sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD, Pivoter ¼ tour à G en rassemblant PD côté PG, PG touche PD