

CITY OF MUSIC

Chorégraphe: Séverine FILLION & DAVID VILLELLAS – Juillet 2021

Source: https://ccfillion.wixsite.com/severinefillion

Niveau: Intermédiaire

Description: 64 comptes, 2 murs, 2 tags (8 + 32) **Musique**: "City of Music" de Brad Paisley

"Chorégraphie écrite pour le Country Rock Summer Festival de Montesilvano (Italie)" les 30, 31 juillet et 1er août 2021

1.8 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, ½ TURN & STOMP-UP

- 1.2 PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3&4 Triple Step D G D à droite
- 5.6 Rock Step G derrière, Revenir sur le PD
- 7.8 Poser PG à G, Pivoter ½ tr à D sur le PG en faisant un Stomp Up PD à côté du PG **06.00**

9.16 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, ½ TURN & HOOK

- 1.2 PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3&4 Triple Step D G D à droite
- 5.6 Rock Step G derrière, Revenir sur le PD
- 7.8 Poser PG à G, Pivoter ½ tr à D sur le PG avec Hook D croisé devant la jambe G 12.00

17.24 KICK BALL CROSS, SIDE POINT, HOOK, SIDE POINT, HOOK BACK, STOMP, R HEEL TWIST

- 1&2 Kick D devant, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
- 3.4 Pointer PD à droite, Hook PD croisé devant la jambe G
- 5.6 Pointer PD à droite, Hook PD croisé derrière la jambe G
- 7&8 Stomp D devant, Pivoter le talon D vers la droite, Revenir le talon D au centre (PDC sur PG)

25.32 VAUDEVILLE

- 1.4 Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, Revenir sur PD
- 5.8 Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G, Revenir sur PG

33.40 SKATES, KICK BALL STEP, MAMBO FWD, FULL TURN BACKWARD

- 1.2 Skate PD devant, Skate PG devant
- 3&4 Kick D devant, Assembler PD à côté du PG, Poser PG devant
- 5&6 Rock Step D devant, Revenir sur le PG, Poser PD derrière
- 7.8 Vers l'arrière : ½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière

41.48 WALKS BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & LARGE SIDE STEP, STOMP-UP, SIDE STOMP

- 1.2 Reculer PG, Reculer PD
- 3&4 PG derrière, Assembler PD à côté du PG, PG devant
- 5.6 ¹/₄ tour à G et Grand pas PD à droite, Glisser PG à côté du PD

49.56HEELS SWIVEL, KICK, CROSS 34 TURN, 1/2 TURN & SCOOT x 2

- 1.2 Rentrer le talon D vers l'intérieur, Revenir talon D au centre
- 3.4 Rentrer le talon G vers l'intérieur, Revenir talon G au centre
- 5.6 Kick D devant, croiser PD devant PG avec ¾ tour à gauche (appui sur PD)
- 7.8 Faire un ½ tour à G en sautant 2 X sur le PD avec Kick G devant

<mark>12.00</mark> 06.00

57.64 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, ROCKING CHAIR WITH STOMP

- 1.4 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff D
- 5.8 Rock Step D devant, Revenir sur PG (Stomp), Rock Step D derrière, Revenir sur PG (Stomp)

TAG 1 (8 comptes) A la fin des murs 1 et 2 :

- 1.8 STEP LOCK STEP, HOOK, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD
- 1.4 PD devant, « Lock » PG derrière PD, PD devant, Hook G derrière jambe D
- 5.8 Grand pas PG derrière sur 2 comptes, Stomp D à côté du PG, Pause

TAG 2 (32 comptes) sur les OHOHOH ... N'hésitez pas à lever les bras en chantant !! A la fin du 3ème mur (vous commencerez le Tag à 06.00 pour revenir à 12.00) A la fin du 7ème mur (à 12.00) : faire le Tag 2 deux fois pour finir la danse

1.8 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

- 1.2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière
- 3.4 ¹/₄ tour à droite et grand pas PG derrière , Hook PD devant
- 5.6 ¹/₄ tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière
- 7.8 ¹/₄ tour à droite et grand pas PG derrière , ¹/₄ tour à droite et Hook PD devant

8.16 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

1.4 PD en diagonale avt D, PG en diagonale avt G, Revenir sur PD derrière, PG à côté du PD

A la fin du 3ème mur uniquement, pour revenir de face, les pas 5.8 de cette section sont modifiés :

- 5.8 PD devant, ½ tour à G, Stomp D sur place, Stomp G à côté du PD
- 5.6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, Ouvrir les 2 talons vers l'extérieur
- 7.8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

17.24 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

- 1.2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière
- 3.4 ¹/₄ tour à droite et grand pas PG derrière G, Hook PD devant
- 5.6 ¼ tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière
- 7.8 ¼ tour à droite et grand pas PG derrière G, ¼ tour à droite et Hook PD devant

25.32 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

- 1.4 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, Revenir sur PD derrière, PG à côté du PD
- 5.6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ou<mark>vrir le</mark>s 2 talons vers l'extérieur
- 7.8 Revenir les 2 talons IN, Revenir les 2 pointes IN

HAVE FUN & ENJOY!